

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Kód: YFI004		Názov: Filozofia kultúry	
Zabezpečuje: Katedra filozofie			
Druh vzdelávacej činnosti: Prednáška, Seminár		Počet kreditov: 5	Odporúčaný semester: LS
Rozsah vzdelávacej činnosti (v hodinách): Týždenný: 1/1 Za obdobie štúdia: LS 30,30			Stupeň štúdia:
Metóda vzdelávacej činnosti: Prezenčná			
Odporúčaný semester	Študijný program		
1.rok LS	Filozofia (YFILO-Mgr-D) Filozofia (YFILO-Mgr-E)		
Podmieňujúce predmety:			
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Ukončenie skúškou Priebežné hodnotenie: Študent sa počas semestra aktívne zapája do diskusií na seminároch, analyzuje vybrané textové materiály, rieši vzniknuté dilemy a interpretuje filozofické problémy, pripraví si samostatnú prezentáciu na vybranú tému z filozofie kultúry. Za aktívnu účasť môže získať 20 bodov zohľadnených v celkovom hodnotení. Podmienkou absolvovania predmetu je aj samoštúdium, ktoré zahŕňa: štúdium odporúčanej literatúry a materiálov, prípravu na analýzu vybraných textov. Záverečné hodnotenie: Ústna skúška Ukončené: Na získanie hodnotenia A musí študent získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 86 bodov, na hodnotenie C najmenej 79 bodov, na hodnotenie D najmenej 72 bodov, na hodnotenie E aspoň 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za niektorú časť celkového hodnotenia získa 0 bodov. Predmet bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 80 bodov podľa podmienok vyučujúceho. Otázky na skúške zahŕňajú vedomosti o jednotlivých prístupoch a problémoch vo filozofii kultúry, a zároveň preukázanie schopnosti analyzovať, interpretovať a kriticky pracovať s vybraným materiálmi. 20 bodov sa študentovi pripíše za aktívnu účasť počas semestra. Celkovo môže získať maximálny počet 100 bodov.			
Výsledky vzdelávania: Orientovať sa v pojmoch, metódach a koncepciách filozofie kultúry. Študent je po absolvovaní predmetu schopný: – vyhodnocovať prístupy ku kultúram v rôznych koncepciách a disciplínach – kompetentne a kriticky hovoriť o problémoch jednotlivých koncepcií – pracovať so základnými textovými zdrojmi a orientovať sa v stanoviskách objavujúcich sa v súčasnom intelektuálnom diskurze – využívať rozsah svojich znalostí na prehĺbenie vlastnej orientácie vo svete a spoločnosti – využívať získané poznatky pri medzikultúrnom dialógu – aplikovať získané poznatky pri diskusii o globalizácii, masovej kultúre			
Stručná osnova predmetu: Predmet a charakteristika filozofie kultúry Metódy vo filozofii kultúry Príroda a kultúra Kultúrna antropológia Hra ako kultúrotvorný fenomén Medzikultúrny dialóg Masová kultúra			
Odporúčaná literatúra: NOVOSÁD, F.: V zrkadle kultúry. Iris 2016. SEDOVÁ, T.: K metodologickému významu pojmu kultúry. In: Filozofia, roč. 72, 2017, č. 8, s. 632 – 644. CASSIRER, E.: Esej o človeku. Pravda 1977. HUIZINGA, J.: Homo ludens. O pôvodu kultúry ve hře. Mladá fronta 1971. HANUS, L.: Človek a kultúra: filozofická esej. Lúč 1997. LÉVI-STRAUSS, C.: Rasa a dejiny. Atlantis 1999. PALLASMAA, J.: Myslicí ruka. Archa 2012. ECO, U.: Skeptikové a tešitelé. Argo 2006. SIMMEL, G.: O podstate kultúry. Kalligram 2003.			
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický			
Poznámky:			

Hodnotenie predmetov: Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
78%	4%	4%	0%	2%	11%
Vyučujúci: doc. Mgr. Jaroslava Vydrová, PhD., prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci, vedúci semináru					
Dátum poslednej zmeny: 01.09.2026					
Schválil: prof. Mgr. Peter Šajda, PhD.					