

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Kód: XSJB017		Názov: Teória literatúry			
Zabezpečuje: Katedra slovenského jazyka a literatúry					
Druh vzdelávacej činnosti: Prednáška, Seminár Rozsah vzdelávacej činnosti (v hodinách): Týždenný: 1/2 Za obdobie štúdia: ZS 23,46 Metóda vzdelávacej činnosti: Prezenčná			Počet kreditov: 4	Odporúčaný semester: ZS	
				Stupeň štúdia: 1.	
Odporúčaný semester	Študijný program				
1.rok ZS	Slovenský jazyk_Bc (XSj_Bc) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a anglického jazyka a literatúry (XSj-Aj-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a biológie (XSj-B-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a etickej výchovy (XSj-Ev-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a histórie (XSj-His D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a chémie (XSj-Ch-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a informatiky (XSj-I-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a nemeckého jazyka a literatúry (XSj-Nj-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a náboženskej výchovy (XSj-Nv-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu (xSj-VO-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a výtvarného umenia (XSj-Vu-D1)				
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Ukončenie skúškou					
Priebežné hodnotenie: Písomný test (max. 20 bodov), písomná interpretácia básnického textu (max. 20 bodov). V prípade odovzdania seminárnej práce, ktorá je plagiatom alebo má zreteľné prvky plagiovania, zapisuje sa záverečné hodnotenie Fx bez možnosti opravy v konkrétnom akademickom roku. Súčasťou realizácie nekontaktnjej časti predmetu je štúdium odporúčanej literatúry, príprava na hodiny a na záverečnú skúšku.					
Záverečné hodnotenie: Písomný test (max. 60 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov.					
Ukončené:					
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný: VV1 opísať a definovať hlavné literárnoteoretické oblasti (teória literárnej a estetickej komunikácie, teória lyriky a verša, poetika básnického a prozaického textu, poetika referencie a poetika prezencie, základy naratológie a pod.), VV2 identifikovať základné poetologické charakteristiky umeleckého textu, VV3 identifikovať funkcie výstavbových prvkov v štruktúre textu, VV4 aplikovať literárnoteoretické poznatky v procese interpretačného čítania umeleckého textu, VV5 kriticky a s porozumením čítať umeleckú literatúru ako predovšetkým fikciu a takto ju aj prezentovať.					
Stručná osnova predmetu: Problematika estetickej komunikácie. Problematika textu ako nosiča estetickej informácie. Poézia a próza ako široké oblasti umeleckej reči a v ich rámci lyrika, epika a dráma ako základné literárne druhy. Teória lyriky a v jej rámci verzológia. Teória epického textu a teória rozprávania. Problematika ontológie textu. Oblasť prozodických vlastností poézie. Oblasť poetickej obraznosti (figúry a trópy). Základy teórie epiky.					
Odporúčaná literatúra: HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 1994. HRABÁK, J.: Poetika. Praha : Československý spisovateľ, 1973, resp. 1977. ISER, W.: Jak se dělá teorie. Praha : Karolinum, 2009. ŠÚTOVEC, M.: O epickom diele. Levice : L.C. A., 1999. LOTMAN, J.M.: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava : Tatran, 1990. WELLEK, R. – WARREN, A.: Teorie literatury. Olomouc : Votobia, 1996. CULLER, J.: Teorie lyriky. Praha : Karolinum, 2020.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov: Celkový počet hodnotených študentov: 766					
A	B	C	D	E	FX
14%	20%	20%	13%	9%	24%

Vyučujúci:

Dr. theol. Kristína Pavlovičová, PhD., skúšajúci, cvičiaci
prof. PaedDr. René Bílik, CSc., prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci

Dátum poslednej zmeny: 01.09.2026**Schválil:** prof. PaedDr. René Bílik, CSc.