

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Kód: XSJB008		Názov: Slovenská literatúra národného obrodzenia	
Zabezpečuje: Katedra slovenského jazyka a literatúry			
Druh vzdelávacej činnosti: Prednáška, Seminár		Počet kreditov: 4	Odporúčaný semester: ZS
Rozsah vzdelávacej činnosti (v hodinách): Týždenný: 1/2 Za obdobie štúdia: ZS 23,46			Stupeň štúdia: 1.
Metóda vzdelávacej činnosti: Prezenčná			
Odporúčaný semester	Študijný program		
2.rok ZS	Slovenský jazyk_Bc (XSj_Bc) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a anglického jazyka a literatúry (XSj-Aj-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a biológie (XSj-B-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a etickej výchovy (XSj-Ev-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a histórie (XSj-His D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a chémie (XSj-Ch-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a informatiky (XSj-I-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a nemeckého jazyka a literatúry (XSj-Nj-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a náboženskej výchovy (XSj-Nv-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu (xSj-VO-D1) učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry a výtvarného umenia (XSj-Vu-D1)		
Podmieňujúce predmety:			
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Ukončenie skúškou Priebežné hodnotenie: Analytické čítanie literárnych textov (príprava a aktivita na seminári): max. 10 bodov, príprava prezentácia seminárnej práce v rozsahu min. 3 normostrán: max. 10 bodov V prípade odovzdania seminárnej práce, ktorá je plagiatom alebo má zreteľné prvky plagiovania, zapisuje sa záverečné hodnotenie Fx bez možnosti opravy v konkrétnom akademickom roku. Súčasťou realizácie nekontaktných častí predmetu je štúdium odporúčanej literatúry, príprava na hodiny a na záverečnú skúšku. Záverečné hodnotenie: Písomný test: 50 bodov, ústna časť skúšky: 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Ukončené:			
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný: VV1 verbálne preukázať poznatky o východiskách národného obrodzenia, VV2 charakterizovať a definovať podoby a pozície dobovej literatúry v kontexte súdobej národnej kultúry, VV3 aplikovať nadobudnuté teoretické vedomosti v procese interpretačného čítania umeleckých textov, VV4 kriticky narábať s textami z obdobia konca 18. a prvej polovice 19. storočia, VV5 hodnotiť a argumentovať problematiku o zaradení čítaných umeleckých textov do jednotlivých vývinových etáp slovesného umenia, VV6 v prípade budúceho pedagogického pôsobenia posúdiť vhodnosť ukážky z obdobia literatúry národného obrodzenia, adekvátne ju interpretovať a zaujať k nej hodnotiaci postoj, VV7 analyzovať a interpretovať literárne diela, ktoré sú predmetom kurikulárnych dokumentov sekundárneho stupňa vzdelávania.			
Stručná osnova predmetu: Pojem národného obrodzenia. Osvietenstvo a klasicizmus. Historické pozadie, pojmy, princípy, postavy. Inštitucionálna báza literárneho života, časopisy, literárne žánre. Anakreontská poézia: Palkovič, Tablic. Klasicizmus: Hollý. Preromantizmus abiedermeier? Šafárik, Kollár, Kuzmány. Próza: Bajza, J. Chalupka. Romantizmus, jeho prúdy a línie. Estetické charakteristiky romantizmu ako umeleckého smeru, ideové východiská slovenského literárneho romantizmu, spor ducha apredmetnosti. Poézia romantikov (S. Chalupka, Sládkovič, Botto, Kráľ, Hroboň, Hodža), romantická próza (Hurban, Kalinčiak). Postromantizmus? Záborský, Kubáni.			
Odporúčaná literatúra: TUREČEK, Dalibor – ZAJAC, Peter a kol.: Český a slovenský literárny klasicizmus : synopticko-pulzační model kulturního jevu. Brno : Host, 2017 ZAJAC, Peter (ed.): Štúr, štúrovci, romantici, obrodenci. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2016. SOMOLAYOVÁ, Ľubica (ed.): Romantickí mesianisti. Bratislava : Kalligram – Ústav slovenskej literatúry SAV, 2010. ZAJAC, Peter: Konceptie slovenského romantizmu. In World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry, 2016, vol. 8, no. 4, p. 95-106. Sondy do slovenskej literatúry 19. storočia. Zost. Peter Zajac a Dana Hučková. Bratislava : Kalligram – Ústav slovenskej literatúry SAV, 2011. Slovník diel slovenskej literatúry 19. storočia. Zost. Rudolf Chmel a Dana Hučková. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV – Kalligram, 2009. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava : Literárne informačné centrum, 1997. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: Literárne informačné centrum, 1999. KRAUS, Cyril – FORDINÁLOVÁ, Eva: Kapitoly o slovenskom literárnom klasicizme. Trnava : Pedagogická fakulta TU, 2000. ČÚZY, Ladislav (ed.): Panoráma slovenskej literatúry. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2004.			
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský			

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov:					
Celkový počet hodnotených študentov: 319					
A	B	C	D	E	FX
36%	24%	14%	7%	5%	14%
Vyučujúci:					
Dr. theol. Kristína Pavlovičová, PhD., prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci					
prof. PaedDr. Eva Vitězová, PhD., prednášajúci, skúšajúci, cvičiaci					
Dátum poslednej zmeny: 01.09.2026					
Schválil: prof. PaedDr. René Bílik, CSc.					